

Culturele filmavonden van Filmclub Schijndel zijn een succes

'MOOI OM SOMS ANDERE DINGEN TE DOEN'



Tekst: Tjanne Hartman
Foto's: Filmclub Schijndel

Voor elke organisatie is het mooi om soms andere dingen te doen", aldus Jac van Houten, voorzitter van Filmclub Schijndel. Het is dinsdagochtend en we zitten in Het Gasthuis, waar die avond de derde culturele filmavond plaatsvindt. Onder de noemer De Wereld Woont in Schijndel organiseert de filmclub een speciale filmavond waarbij een land en cultuur centraal staan. Eerder dit jaar waren dat Iran en Oezbekistan, dinsdag was het Vietnam. Niet alleen kiest de filmclub een film uit dat land, maar ook Schijndelaren die oorspronkelijk uit dat land komen, worden bij de organisatie betrokken. Dinsdag was dat een twintigtal Vietnamezen. De Schijndelse Vietnamezen, zoals ze inmiddels heten.



Vietnamese Schijndelaren kookten dinsdag een Vietnamees diner voor de Schijndelaren, als dank voor de steun die ze kregen toen ze hier als vluchteling kwamen.

"Politiek is een verboden onderwerp."

Geen politiek

Rond etenstijd werden veertig gasten getraakteerd op een Vietnamees diner. Later kwam er nog eens zestig man bij voor de film 'The Scent of Green Papaya'. Tijdens de vertoning werden Vietnameese loempia's rondgedeeld. De culturele filmavonden zijn een initiatief van de Filmclub waarbij de medeorganisatoren 'alles mogen'. Van Houten: "De indeling van de avond staat de gasten helemaal vrij. Ze mogen dansen, eten, zingen en we kiezen gezamenlijk de film. Alleen politiek is een verboden onderwerp."

Ik wil geen politieke discussies, de avond moet gemoedelijk, cultureel en maatschappelijk zijn." De Vietnamezen die dinsdag Het Gasthuis 'overnamen', hadden alles uit de kast gehaald. "Ze zien het als een bedankje naar de Schijndelse bevolking", zegt Van Houten. "Schijndel ving hen begin jaren tachtig op en daar zijn ze de Schijndelaren nog steeds erg dankbaar voor."

Vrouwen

Filmclub Schijndel is uitgegroeid tot een begrip in Schijndel. De vaste filmavonden in het City Theater trekken gemiddeld zo'n 110 bezoekers. Evenementen als Open Doek, waarbij in de zomer op het Jet Geerkensplein bij 't Spectrum een film wordt gedraaid, trekken ook jaarlijks meer bezoekers. In totaal draait de Filmclub jaarlijks veertig filmhuisfilms.

Bij De Wereld Woont in Schijndel krijgt de Filmclub vooral hulp van vrouwen. "Misschien omdat onze contacten veelal gelegd worden via Welzijn de Meierij", denkt Van Houten, "en deze organisatie besteedt veel aandacht aan het verbinden en integreren van allochtone vrouwen."

Dit jaar staan er nog twee culturele filmavonden op het programma. Van Houten kan nog niet zeggen welke culturen dan centraal staan. "Ik heb contacten met Somaliërs en Indonesiërs. In Schijndel wonen overigens 100 nationaliteiten. Er is dus keuze genoeg."

Koninklijke onderscheiding

Het interview kwam overigens abrupt ten einde omdat het Oranje Comité, burgemeester Jetty Eugster en vrienden en familie van Van Houten Het Gasthuis binnenvielen. Een valstrik: het interview was een lokkertje om de Schijndelse vrijwilliger in Het Gasthuis te krijgen voor zijn Koninklijke onderscheiding. "Ik hou hier niet eens van", fluistert Van Houten voordat de burgemeester zich officieel tot hem richt. Het kenmerkt de man: bescheiden, het liefst werkend in de luwte en het eigenlijk ook maar heel normaal vinden wat hij allemaal doet. De onderscheiding nam hij overigens toch met dank in ontvangst. Of hij er blij mee is? "Dat weet ik nog niet", lacht hij na afloop. Om alle schouderklopjes en handdrukken vervolgens toch over zich heen te laten komen.